

Kathrin Smith, Sopranistin

Kathrin Smith studierte Gesang an den Musikhochschulen in Köln und Düsseldorf. Sie absolvierte weiterführende Studien u.a. bei Ks. Christa Ludwig (Karlsruhe), Prof. Judith Beckmann (Hamburg). Engagements als freischaffende Sängerin führten sie an die Theater Fürth, Solingen, Bamberg, Münster, Frankfurt und in die Schweiz, wo sie Sie als Gretel (Hänsel und Gretel), Susanna (Figaros Hochzeit), Despina (Cosi fan tutte), Ciboletta (Eine Nacht in Venedig), Frasquita (Carmen) und Kleiner Prinz zu hören war.



Einen weiteren Schwerpunkt ihrer Arbeit markiert das Konzertschaffen mit einem Repertoire von barocker, klassischer und romantischer Literatur bis hin zur Populären Musik. Sie war zu hören in der Philharmonie Berlin, der Hamburger Laeizhalle, der Beethovenhalle Bonn, der Tonhalle Düsseldorf und der Alten Oper Frankfurt. Als Gast beim WDR Rundfunkchor und dem Berliner Rundfunkchor arbeitete die Sopranistin u.a. unter Kent Nagano und Sir Simon Rattle.

Außerdem widmet sich die studierte Pädagogin der Musik- und Gesangsvermittlung: als Dozentin an der Theaterakademie Köln, als Chorleiterin verschiedener Ensembles und als Gastcoach für Stimmbildung bei Konzertchören.